



Kennsluáætlun – Vor 2022

Bekkur: 5. bekkur

Námsgrein: Tónmennt

Kennarar: Anna Vala Ólafsdóttir

Tímafjöldi: 1 tími á viku

Námsgögn: Hljóðdæmi á upptökum.

Lykilhæfni:

Námsgreinin kemur inn á alla þætti lykilhæfni sem unnið er út frá samkvæmt aðalnámskrá grunnskóla:

Tjáning og miðlun

Skapandi og gagnrýnin hugsun

Sjálfstæði og samvinna

Nýting miðla og upplýsinga

Ábyrgð og mat á eigin námi

Grunnþættir:

Samkvæmt aðalnámskrá grunnskóla eru grunnþættir menntunar sex. Unnið er með alla þessa þætti, en þó mismikið eftir árgöngum: læsi, sjálfbærni, lýðræði og mannréttindi, jafnrétti, heilbrigði og velferð, sköpun.

Lokanámsmat í samræmi við hæfniviðmið aðalskrár:

Hvatning og endurgjöf í kennslustundum. Námsmat í lok annar.

Kennsluáætlun: *

Vikan	Viðfangsefni	Mat	Annað
17.1-21.1	Semja eigið lag	Símat	
24.1-28.1	Semja eigið lag	Símat	
31.1-4.2	Foreldraviðtöl	Símat	Starfsd./foreldraf. fim/fös
7.2-11.2	Semja eigið lag	Símat	
14.2-18.2	Semja eigið lag	Símat	

21.2-25.2	Flytja eigin lög og meta	Símat	Vetrarfr. mán/pri
28.2-4.3	Taktskyn - skólahljóðfæri	Símat	Bollu-, Sprengi-, Öskud
7.3-11.3	Taktskyn - skólahljóðfæri	Símat	
14.3-18.3	Spuni - skólahljóðfæri	Símat	
21.3-25.3	Spuni - skólahljóðfæri	Símat	
28.3-1.4	Keðjusöngur Taktskyn - búksláttur	Símat	
4.4-8.4	Keðjusöngur Taktskyn - búksláttur	Símat	
11.4-15.4	PÁSKAFRÍ	PÁSKAFRÍ	PÁSKAFRÍ
19.4-22.4	Horfa á tónlistartengt myndefni	Símat	Sumardagurinn fyrsti
25.4-29.4	Horfa á tónlistartengt myndefni	Símat	
2.5-6.5	Horfa á tónlistartengt myndefni	Símat	
9.5-13.5	Útsetning á lagi	Símat	
16.5-20.5	Útsetning á lagi	Símat	
23.5-27.5	Útsetning á lagi	Símat	Íþrótt- og útivistad.
30.5-3.6	Nemendur prófa hljóðfæri að eigin vali	Símat	
7.6-10.6			Skólaslit

***Kennsluáætlun er birt með fyrirvara um breytingar**

Skólanámskrá:

Tónmennt - skólanámskrá í 5. bekk		
Námsþættir	Hæfniviðmið	Kennsluhættir
Hljóðfæri	Kann að spila flóknari verk á skólahljóðfæri.	Útsetningar á tónverki.
Söngur	Getur sungið keðjusöngslög, tvísöngslög.	Söngur í tímum
Hlustun	- Getur heyrt, greint og sýnt þekkingu á ólíkum tónlistarstíltegundum sem unnið hefur verið með. - Þekki tónlist sem hann hefur hlustað á frá mismunandi tímabilum og menningarsvæðum.	Hlustun á hljóðdæmi og umræða
Sköpun	- Getur samið, spunnið og útsett tónverk eftir gefnum fyriræmum og með fjölbreyttum hljóðgjöfum. - Getur samið og flutt dans eða hreyfingu við tónlist. - Getur metið eigin sköpunarverk í tónlist af sanngirni.	- Útsetning á tónverki - Umræða um útsetningar nemenda á tónverki

Námsefni	Útbúið af kennara.
Lykilhæfni	Tjáning Samvinna Nýting miðla