



## Kennsluáætlun – Vor 2022

**Bekkur:** 6. bekkur

Námsgrein: Tónmennt

Kennarar: Anna Vala Ólafsdóttir

Tímafjöldi: 1 tími á viku

---

**Námsgögn:** Skólahljóðfæri, hljóðdæmi á upptökum, bútar úr kvikmyndum.

---

### Lykilhæfni:

Námsgreinin kemur inn á alla þætti lykilhæfni sem unnið er út frá samkvæmt aðalnámskrá grunnskóla:

*Tjáning og miðlun*

*Skapandi og gagnrýnin hugsun*

*Sjálfstæði og samvinna*

*Nýting miðla og upplýsinga*

*Ábyrgð og mat á eigin námi*

### Grunnþættir:

Samkvæmt aðalnámskrá grunnskóla eru grunnþættir menntunar sex. Unnið er með alla þessa þætti, en þó mismikið eftir árgöngum: læsi, sjálfbærni, lýðræði og mannréttindi, jafnrétti, heilbrigði og velferð, sköpun.

---

**Lokanámsmat í samræmi við hæfniviðmið aðalskrár:**

**Hvatning og endurgjöf í kennslustundum. Námsmat í lok annar.**

---

**Kennsluáætlun: \***

Vikan	Viðfangsefni	Mat	Annað
17.1-21.1	Atburður úr mínu lífi - verkefni	Símat	
24.1-28.1	Taktskyn	Símat	
31.1-4.2	Foreldraviðtöl	Símat	Starfsd./foreldraf. fim/fös
7.2-11.2	Keðjusöngur Spuni - skólahljóðfæri	Símat	
14.2-18.2	Keðjusöngur Spuni -skólahljóðfæri	Símat	
21.2-25.2	Hermitónlist - verkefni	Símat	Vetrarfr. mán/þri
28.2-4.3	Hermitónlist - verkefni	Símat	Bollu-,Sprengi-,Öskud
7.3-11.3	Hermitónlist - verkefni	Símat	
14.3-18.3	Hljóðskreyta texta	Símat	
21.3-25.3	Hljóðskreyta texta	Símat	
28.3-1.4	Grafísk nótnaskrift	Símat	
4.4-8.4	Grafísk nótnaskrift	Símat	
11.4-15.4	PÁSKAFRÍ	PÁSKAFRÍ	PÁSKAFRÍ
19.4-22.4	Tónlist og tilfinningar	Símat	Sumardagurinn fyrsti
25.4-29.4	Tónlist og tilfinningar	Símat	
2.5-6.5	Tónlist og tilfinningar	Símat	
9.5-13.5	Útsetning á lagi	Símat	
16.5-20.5	Útsetning á lagi	Símat	
23.5-27.5	Útsetning á lagi	Símat	Íþrótt- og útivistad.
30.5-3.6	Nemendur prófa hljóðfæri að eigin vali	Símat	
7.6-10.6			Skólaslit

**\*Kennsluáætlun er birt með fyrirvara um breytingar**

**Skólanámskrá:**

Tónmennt - skólanámskrá í 6. bekk		
Námsþættir	Hæfniviðmið	Kennsluhættir
Tónfræði	<ul style="list-style-type: none"><li>• Getur skrásett á einfaldan hátt með nótum eða grafískri nótnaskrift eigið tónverk eða annarra.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Æfingar í grafískri nótnaskrift</li></ul>
Hljóðfæri	<ul style="list-style-type: none"><li>• Getur valið hljóðfæri við hæfi í tónsköpun og hlustun</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Undirspil í morgunstund</li></ul>
Söngur	<ul style="list-style-type: none"><li>• Getur sungið keðjusöngslög, tvísöngslög og dægurlög</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Söngur í tímum</li></ul>
Hlustun	<ul style="list-style-type: none"><li>• Getur greint ólíkar stíltegundir og fjallað um þær.</li><li>• Þekkir og getur greint tónlist frá ólíkum menningarsvæðum og tímabilum.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Hlustun á hljóðdæmi og umræða</li></ul>
Sköpun	<ul style="list-style-type: none"><li>• Getur notað einföld tæki til að taka upp og semja tónverk í hóp.</li><li>• Getur greint og metið eigin sköpunarverk og skólasystkina sinna í tónlist af sanngirni.</li></ul>	
Námsefni	Útbúið af kennara.	
Lykilhæfni	Tjáning Samvinna Nýting miðla	